

Verónica Velasco Aranda

Periodista

Desde 1986 realizó labor periodística para canal 13, Imevisión en la TV mexicana, fue corresponsal de Univisión México. Ha sido directora, productora y realizadora de diversas producciones de televisión en donde destacan series y teleseries con perspectiva igualitaria y equitativa entre géneros, representativas de la diversidad y pluralidad de la sociedad mexicana.

Desde hace 28 años es cofundadora de Argos Comunicación. Actualmente dirige el área de Contenido Original de Argos Comunicación S.A de C.V. productora independiente, contenido que ha sido exhibido en cadenas televisivas como TV Azteca, Cadena 3, HBO Latinoamérica y la plataforma digital Netflix.

Curriculum Verónica Velasco Periodista y Conductora

Verónica Velasco Aranda

Periodista y Conductora.

Estudios en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Cofundadora de Argos Comunicación en 1993.

Actualmente Directora General de Argos Noticias y Contenido Original empresa del corporativo Argos Comunicación desde 1993.

2021

- Serie Oscuro Deseo Temporada 2.

2019

- Serie Oscuro Deseo temporada 1.

2018

- Serie Yankee / Netflix.

2015 – 17

- Ingovernable 1 y 2 / Netflix.

2013 – 2014

- Tele-Serie “Las Trampas del Deseo” Cadena 3.

2012

- Tele-Serie “Infames” Cadena 3.

2007 – 2011

- Producción de la serie Capadocia 2ª y 3ª temporada / HBO ESPN.
- Participación en la mesa de control de teleseries “Las Aparicio”, “Sexo Débil”.
- Participación Investigación y Diagramación “Las Aparicio”, “Sexo Débil”.
- Atención proyectos especiales Telmex.
- Coordinación y seguimiento para la Creación de escuela de animación y medios digitales.
- Creación y seguimiento de asociación Argos con MWNnetwork.
- Encargada de coordinar la creación y seguimiento de Canal 9 de Costa Rica en asociación con AS MEDIA T.V.

2006

- Producción de la serie Capadocia / HBO.
- ESP
- Campaña de Comunicación Interna de Telmex.

2005

Directora y Productora:

- Campaña Regional, Interna Telmex y Producto Estrella.
- Campaña Gobierno de Zacatecas.
- Campaña por lo Gubernatura del Edo. México.
- Campaña Aniversario Inbursa.
- Desarrollo creativo proyecto Capadocia / HBO.

2004

Directora y Productora:

- Promocionales, Imagen y Niños de la Calle para 4TV.
- Campaña Regional Telmex Occidente.
- Desarrollo creativo Proyecto Capadocia / HBO.
- Campaña Asamblea Legislativa.
- Responsable en el área de producción para ESPN.

2003

Directora y Productora:

- Zapping Zone / Disney Channel.
- On Air Look Canal 4 / Televisa.

2002

Dirección General:

- Zapping Zone / Disney Channel.
- Disney Ago.go / Disney Channel.
- Especial Casting Zone / Disney Channel.
- OnAir Look Canal 4 / Televisa.

2001

Directora General de las series:

- Zapping Zone / Disney Channel.
- Disney Ago-go / Disney Channel.
- Ciberkids / Discovery Kids.
- ¿Dónde estás Corazón? / Telemundo.
- Directora Creativa del sitio de internet ZOOM.TV.

2000

Directora General:

- Ciberkids / Discovery Kids.
- Zapping Zone / Disney Channel.
- ¿Dónde estás Corazón? / Telemundo
- Cotorreando / Telemundo.
- Chiquitos pero Picosos / TV Azteca.
- Conducción de la serie MOMENTO DE DECISIÓN / TV Azteca.

1999

Directora General:

- Ciberkids / Discovery Kids.
- Chiquitos pero Picosos / TV Azteca.
- Conductora y Directora General de la serie periodística SE BUSCA JUSTICIA / TV Azteca.

1998

- Directora General de la serie “A Corazón Abierto” / TV Azteca.

1997

- Conductora y directora del programa “Se Vale Soñar” / TV Azteca.
- Conducción programa especial “Se Vale Soñar” para Microsoft México.

1993 – 1996

- Diseño de Concepto, Conducción y Dirección General de la serie periodística “Expediente 13/22:30” para TV Azteca.

1991 – 1993

- Corresponsal en México de la cadena Univisión.

1989 – 1992

- Conductora del noticiero “Imevisión Informa”.

1988 – 1990

- Conductora del Centro de Producción de programas Informativos y Especiales (CEPROPIE).
- Conductora de los programas “Fin de Siglo” y “Partidos Políticos”.

1988 – 1989

- Conductora de los programas “La Guía de cada día”, “Telecartelera Cinematográfica” y “Mundo Ganadero”.

1987

- Conductora del programa “Espectáculo de la Ciudad”.

1986 – 1987

- Jefatura del Departamento de Acuerdos Bilaterales del Festival Internacional Cervantino.

1986 – 1985

- Conductora y actriz serie “Los Amorosos” de Jaime Sabines.
- Actriz en documental – ficción “Éxodo y Adolescencia”
- Conductora y Actriz programa “El nuevo a capa y Espada”.